

ATTIVITA' DIDATTICA SVOLTA A. S. 2018/19

Classe e Sez. 1I

Indirizzo di studio: Servizi Socio-Sanitari

Nome e cognome del docente: Elisa Bertinelli

Disciplina insegnata: ITALIANO

Libro/i di testo in uso:

Balboni – Voltolina, “Due passi nella grammatica” – Loescher Editore

Tortora – Baldi, “Tutte le trame del mondo” – Palumbo Editore

### **UdA1 – FRAGILITÀ E BISOGNI**

**Competenze:** Saper intervenire e interagire in situazioni in cui si presentino casi di marginalità e/o problemi sociali e sanitari per i quali sia richiesta la professionalità conseguente al diploma che gli alunni dovranno conseguire.

**Conoscenze:** Per quanto riguarda le discipline letterarie si è fatto riferimento a situazioni artistiche (narrative e poetiche) che trattano temi di marginalità e disagio, così da presentare agli studenti una sorta di rappresentazione vivente delle situazioni di fronte alle quali potrebbero un giorno trovarsi.

**Abilità:** Saper leggere e interpretare testi letterari e/o immagini artistiche alla luce della condizione sociale e dell'ambiente umano presentato nelle varie situazioni.

**Obiettivi Minimi:** Saper rendere in riassunto (anche lineare ed elementare) concetti fondamentali di una struttura letteraria.

### **UdA 2 – COSTRUIRE UNA COMUNITÀ**

**Competenze:** Saper organizzare e progettare, nonché gestire, una struttura sociale partecipata; saper comunicare e gestire i rapporti umani.

**Conoscenze:** Per quanto riguarda le discipline letterarie si è fatto riferimento a situazioni artistiche (narrative e poetiche) che trattano temi di vita di gruppo e di realtà comunitarie

variamente costituite.

**Abilità:** Saper leggere e interpretare testi letterari e/o immagini artistiche alla luce della condizione sociale e dell'ambiente umano presentato nelle varie situazioni. Saper individuare i temi principali della vita associata.

**Obiettivi Minimi:** Saper rendere in riassunto (anche lineare ed elementare) concetti fondamentali di una struttura letteraria.

## **ARGOMENTI TRATTATI**

### **Riflessione sugli aspetti morfosintattici della lingua**

- 🌐 Le principali categorie morfologiche e la sintassi della frase semplice
- 🌐 Tipologie testuali: testo descrittivo, informativo, narrativo, espressivo.
- 🌐 Contenuti specifici: Le parti variabili e invariabili del discorso; Verbi transitivi e intransitivi; Attivo e passivo; L'ortografia; La punteggiatura; Gli elementi essenziali della proposizione: soggetto e predicato; Il complemento oggetto; Gli altri elementi della proposizione: attributo, apposizione, predicativi; I complementi indiretti.

### **Comunicazione**

- 🌐 La comunicazione verbale e non verbale
- 🌐 I vari tipi di linguaggio: i segni
- 🌐 Elementi e norme della comunicazione linguistica
- 🌐 Le intenzioni comunicative e le funzioni della lingua
- 🌐 I registri della lingua

### **Scrivere**

- 🌐 Saper produrre testi di tipo descrittivo, narrativo, espressivo, argomentativo
- 🌐 Sapersi esprimere con correttezza ortografica, morfosintattica
- 🌐 Dimostrare un'adeguata competenza lessicale

- 🌐 Dimostrare competenza ideativa e testuale
- 🌐 Elaborare contenuti ricchi, articolati, coesi e coerenti
- 🌐 Saper esprimere giudizi e valutazioni personali
- 🌐 Sono state indicate le caratteristiche e le strutture di varie tipologie testuali e ne è stata richiesta la produzione:
  - 🌐 Testo espressivo;
  - 🌐 Testo narrativo;
  - 🌐 Testo descrittivo;
  - 🌐 Cenni sul testo argomentativo;
  - 🌐 Analisi del testo narrativo;
  - 🌐 Riassunto;
  - 🌐 Commento

**Focus tematici:**

- 🌐 La classe ha affrontato, con riferimenti storici puntuali, la tematica dell'olocausto attraverso la conoscenza della vita e delle opere e la lettura antologica di Primo Levi.
- 🌐 La classe ha affrontato, con riferimenti storici puntuali, la tematica del razzismo attraverso la conoscenza della vita e delle opere e la lettura antologica de *Il buio oltre la siepe* di Harper Lee, corredata dalla visione del film.

Pisa, 10 giugno 2019